

## PLANO DE AULA – MATERNAL II

### ENSINO MUNICIPAL NO DISTRITO DE SANTA LÚCIA – OURO

**PROFESSORA:** SUZANA DAMBROS SAVENHAGO

**TURMA:** MATERNAL II

**DATA:** 03/07/2020

**MODALIDADE:** EDUCAÇÃO INFANTIL

**FAIXAS ETÁRIAS (BNCC):** CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO E 7 MESES A 3 ANOS E 11 MESES).

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:** “O EU, O OUTRO E O NÓS” / “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

#### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:**

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS;

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).

#### **DESENVOLVIMENTO DA AULA:**

- COMO ESTAMOS NO PERÍODO DE FESTAS JUNINAS/JULINAS, NOSSA ATIVIDADE SERÁ SOBRE ESTE TEMA;

- INICIALMENTE ALGUÉM DA FAMÍLIA DEVERÁ CONTAR A HISTÓRIA PARA A CRIANÇA: “ARRAIÁ NA FLORESTA VEM CÁ” (EM ANEXO);

- EM SEGUIDA PODERÃO COMENTAR SOBRE A HISTÓRIA: O QUE CADA ANIMAL FEZ PARA A REALIZAÇÃO DA FESTA JUNINA; COMENTAR SOBRE AS COMIDAS TÍPICAS DE FESTA JUNINA; QUAIS CONHECEM, DE QUAL MAIS GOSTAM...

- A SUGESTÃO DA ATIVIDADE DE HOJE É PEDIR AJUDA PARA A FAMÍLIA E FAZER UMA RECEITA TÍPICA DE FESTA JUNINA QUE FAZ SUCESSO NA SUA CASA. EX: BOLO DE MILHO OU DE FUBÁ, PIM-PIM, CANJICA, PÉ-DE-MOLEQUE, PIPOCA, PINHÃO, COCADA, PAÇOCA, ENTRE OUTRAS.

- O ADULTO PODERÁ LER A RECEITA PARA A CRIANÇA, MOSTRAR OS INGREDIENTES NECESSÁRIOS E A QUANTIDADE DE CADA UM E A CRIANÇA SERÁ SEU AJUDANTE. QUANDO A RECEITA ESTIVER PRONTA É HORA DE DEGUSTAR COM TODA A FAMÍLIA!!!

- PARA ESTA ATIVIDADE, PEDIMOS QUE REGISTREM COM FOTOS OU UM PEQUENO VÍDEO, MOSTRANDO O PREPARO DA RECEITA E COMO FICOU DEPOIS DE PRONTA. SE QUISEREM TAMBÉM PODERÃO MANDAR UMA FOTO DA RECEITA, SE ALGUMA FAMÍLIA DESEJAR FAZER.

- **OBS:** QUEM TIVER PODE ESTAR UTILIZANDO VESTIMENTA TÍPICA DE FESTA JUNINA PARA A REALIZAÇÃO DESTA ATIVIDADE.

**AVALIAÇÃO:** A AVALIAÇÃO ACONTECERÁ POR MEIO DA PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS. OS PAIS PODERÃO REGISTRAR POR FOTOS ESSES MOMENTOS (OPCIONAL).

BOM TRABALHO!!!!!!

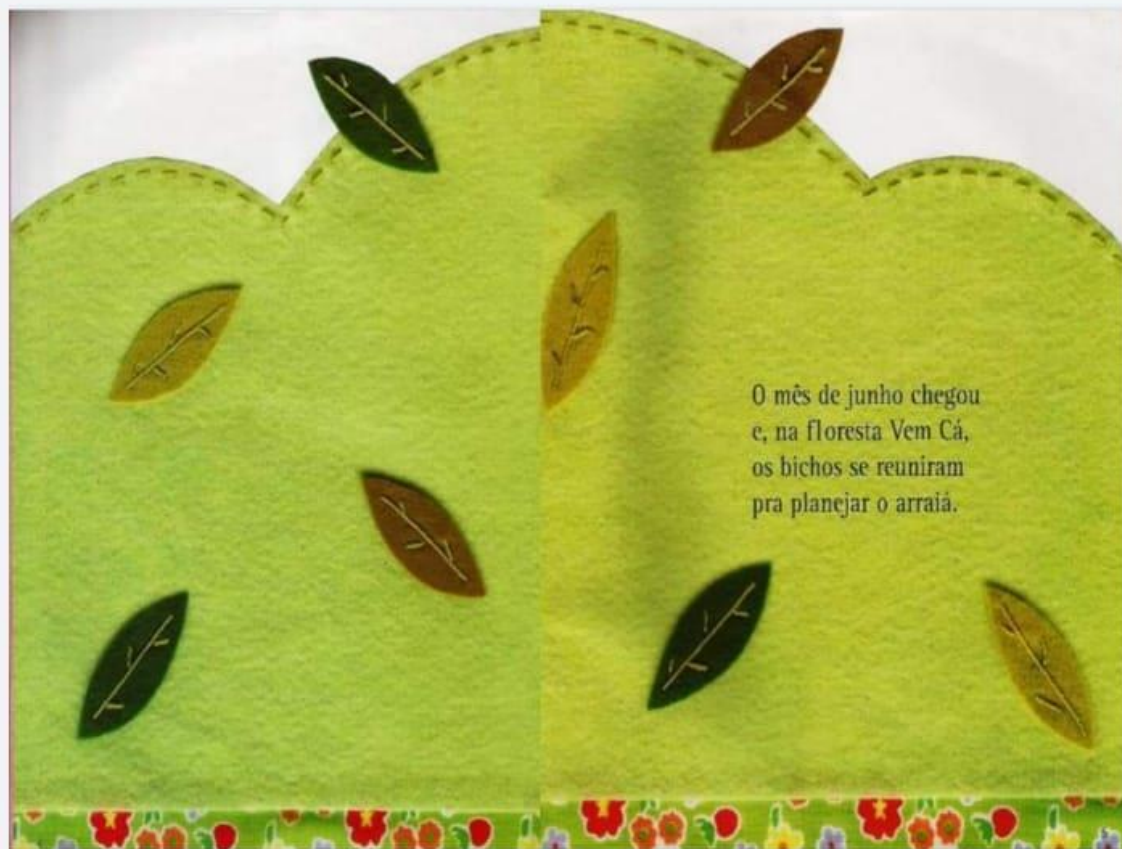


ANEXO





Dedico este trabalho ao meu esposo José, aos meus filhos John e Johnata, à minha mãe, a irmãos, sobrinhos e corpo docente e discente da E.E.F. Odilon de Souza Brilhante, da qual sou professora.



O mês de junho chegou  
e, na floresta Vem Cá,  
os bichos se reuniram  
pra planejar o arraiaá.



Decidiram que o castor,  
por entender de madeira,  
ficaria combinado,  
iria fazer a fogueira.



A galinha e a pata,  
cozinheiras de mão-cheia,  
fariam a comilança  
pra todos encherem a pança.









Toda festa que se preza  
deve ter um bom cantor.  
E os bichos se lembraram  
do sabiá Mestre Dodô.



Pensando em soltar balão,  
ofereceu-se o macaco Cupido,  
mas os bichos lhe disseram:  
– Soltar balão é proibido!

Na noite de Santo Antônio,  
o arraiá, enfim, começou.  
Todos só foram pra casa  
assim que o dia raiou.



18



19

Dona cabrita chegou  
juntamente com o pavão.  
Os dois vestidos de chita  
causaram admiração.



20





Por prezarem a amizade,  
Divertiram-se de montão.  
A festa foi muito animada.  
Viva São Pedro, Santo Antônio e São João.



#### **Gelça Alencar**

Nasci em Chaval, em 17/07/1962. Morei em Granja, Camocim e Quixadá. Atualmente moro em Ocara. Sou graduada em História e pós-graduada em Língua Portuguesa. Trabalhei por 10 anos na biblioteca pública de Quixadá, lugar onde aprendi a gostar cada vez mais de livros. Atualmente sou professora municipal de Ocara e ao participar da coleção do PAIC, realizo um sonho, pois fazer parte do imaginário infantil através de um trabalho meu é um sentimento indescritível.



#### **Dione Moraes**

Nasci em Fortaleza, em 1969. Quando criança adorava cantar e fazer crochê. Comecei a cantar profissionalmente em 1990 e em 2007 entrei para o Curso Superior de Tecnologia em Artes Plásticas do IFCE. Desse momento em diante, novas possibilidades de expressão em arte foram surgindo, como o trabalho com oficinas de arte para jovens, adultos e crianças. Nessa coleção, tenho a imensa alegria de estar atuando como ilustradora. A criança em mim está em festa!

Apoio



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

Realização



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Educação



O Governo do Estado do Ceará desenvolve com os municípios o Programa Alfabetização na Idade Certa (PAIC), cujo compromisso prioritário é a elevação da qualidade da leitura e escrita de todos os alunos das séries iniciais de toda a rede municipal. A coleção de literatura do Paic, rica em identidade cultural, reúne narrativas de autores do Ceará, um estímulo a mais para se ler e contar histórias em sala de aula.

