

# CMEI PEDACINHO DO CÉU-OURO

## PLANO DE AULA

PROFESSORA REGENTE: MARI MASSON DA ROSA

PROFESSORES AUXILIARES: JULIANE DEBUS, CLAUDIA TELES E ANIELA S.

FAIXA ETÁRIA: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 A 3 ANOS)

DATA: 29/05/2020

MODALIDADE: EDUCAÇÃO INFANTIL

**DIREITO A APRENDIZAGEM:** CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPRESSAR, CONHECER-SE E EXPLORAR.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM:**

- **(EI02EO01):** DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS;
- **(EI02EO02):** DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS;
- **(EI02EO04):** COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER;
- **(EI02CG01):** APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS;
- **(EI02CG02):** DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS;
- **(EI02CG03):** EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES;
- **(EI02TS03):** UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS;
- **(EI02EF02):** IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS;
- **(EI02ET06):** UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

**OBJETO DE ESTUDO:** CORPO HUMANO E SUAS PARTES, LINGUAGEM, RIMAS, IMITAÇÃO...

## **DESENVOLVIMENTO DA AULA:**

- A FAMÍLIA JUNTAMENTE COM A CRIANÇA ASSISTIRÁ O VÍDEO:
- **A BOCA DO JACARÉ – DANILO BENÍCIO BATUCADAN.** (SEGUE LINK ABAIXO);
- INCENTIVAR A CRIANÇA CANTAR A MÚSICA FAZENDO OS GESTOS CORRESPONDENTES MOSTRANDO ONDE SE LOCALIZA CADA PARTE DO CORPO FALADO NA MÚSICA (PÉ, MÃO, ORELHA...);
- A FAMÍLIA PODERÁ ESTAR USANDO DE SUA CRIATIVIDADE E ENVOLVER OUTROS ANIMAIS PARA ASSIM FAZER AS RIMAS ADEQUADAS ENVOLVENDO O CORPO HUMANO COMO APARECE NA MÚSICA;
- ESTIMULAR A CRIANÇA A LEMBRAR O NOME DE TODOS OS ANIMAIS QUE APARECEM NO VÍDEO;
- INSTIGAR A CRIANÇA A OBSERVAR OS ANIMAIS DO VÍDEO E FALAR AS SUAS CORES.
- BRINCAR DE: **QUAL É O ANIMAL?**
- O PAI OU A MÃE ESCOLHE UM ANIMAL PARA A CRIANÇA ADIVINHAR, APÓS IRÁ FALAR AS CARACTERÍSTICAS DO MESMO E A CRIANÇA TERÁ QUE ADIVINHAR QUAL É O ANIMAL. OBS: PODE SER UM ANIMAL DO VÍDEO PARA FICAR MAIS FÁCIL A CRIANÇA LEMBRAR. DEPOIS SERÁ A CRIANÇA QUE IRÁ ESCOLHER UM ANIMAL PARA OS PAIS ADIVINHAREM. ALÉM DAS CARACRERÍSTICAS PODERÃO IMITAR O ANIMAL ESCOLHIDO.

**LINK DO VÍDEO: “A BOCA DO JACARÉ” – DANILO BENÍCIO BATUCADAN**

<https://www.youtube.com/watch?v=G2oBnsAZW3g>