

ESCOLA: E.M. DISTRITO DE SANTA LÚCIA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR: RENAN PEREIRA

TURMA: 3º ANO

DATA: 23/04/2020

MODALIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL

COMPETÊNCIAS GERAIS: CRIAR E RECRIAR PRODUÇÕES DE ARTES VISUAIS, A PARTIR DE ESTÍMULOS DIVERSOS TAIS COMO: A AÇÃO, A EMOÇÃO, A OBSERVAÇÃO DE MODELOS NATURAIS E ARTIFICIAIS E A APRECIÇÃO DE OBRAS DE ARTE.

OBJETIVOS:

- RECONHECER E IDENTIFICAR FORMAS TRIDIMENSIONAIS E BIDIMENSIONAIS, ASSIM COMO DIFERENCIAIS;
- DESENVOLVER A PERCEPÇÃO TRIDIMENSIONAL E BIDIMENSIONAL.

OBJETOS DE ESTUDO: TRIDIMENSIONALIDADE E BIDIMENSIONALIDADE, ELEMENTOS DA LINGUAGEM.

HABILIDADES: (EF15AR02) EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO ETC.).

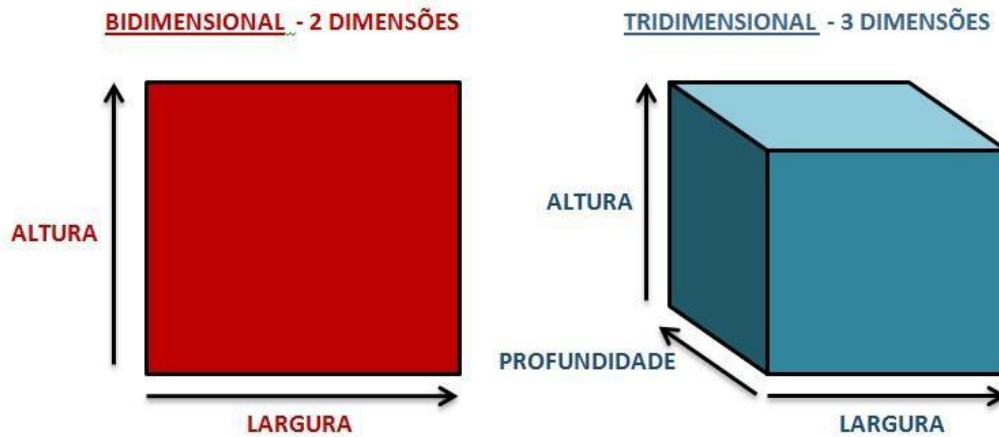
DESENVOLVIMENTO DA AULA:

HOJE IREMOS APRENDER DOIS TIPOS DE DESENHO, O BIDIMENSIONAL E O TRIDIMENSIONAL:

BIDIMENSIONAL SIGNIFICA “DUAS DIMENSÕES”, OU SEJA, É O DESENHO QUE TEM APENAS DUAS MEDIDAS: ALTURA E LARGURA.

TRIDIMENSIONAL SIGNIFICA “TRÊS DIMENSÕES”, OU SEJA, É O DESENHO QUE TEM TRÊS MEDIDAS: ALTURA, LARGURA E PROFUNDIDADE.

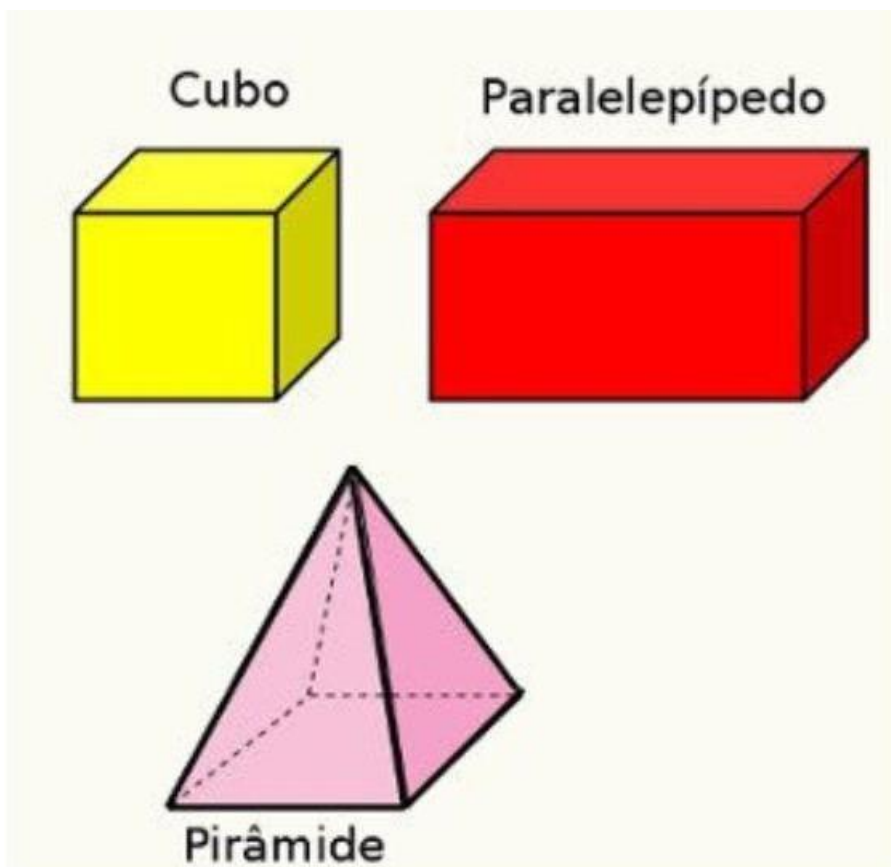
O DESENHO A SEGUIR MOSTRA AS DUAS FORMAS.



PARA FACILITAR A MEMORIZAÇÃO, VAMOS CHAMAR AS FORMAS BIDIMENSIONAIS DE **2D** E AS FORMAS TRIDIMENSIONAIS DE **3D**.

QUANDO DESENHAMOS AS FORMAS 2D EM 3D, SEUS NOMES MUDAM, POR EXEMPLO:

- O “QUADRADO” MUDA PARA “CUBO”.
- O “RETÂNGULO” MUDA PARA “PARALELEPÍPEDO”.
- O “TRIÂNGULO” MUDA PARA “PIRÂMIDE”.



ATIVIDADE:

1. DESENHE AS SEGUINTE FORMAS 2D: QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO, E ESCREVA SEUS NOMES.
2. AGORA DESENHE AS FORMAS 3D: CUBO, PARALELEPÍPEDO E PIRÂMIDE, E ESCREVA SEUS NOMES.

AVALIAÇÃO: A AVALIAÇÃO ACONTECERÁ POR MEIO DAS ATIVIDADES REALIZADAS NO CARDEIRO DE DESENHO OU EM UMA FOLHA A4 (ESSA ULTIMA TERÁ DE SER ARQUIVADA JUNTO COM AS DEMAIS ATIVIDADES), OS PAIS PODEM REGISTRA-LAS COM FOTOS.