

Cebolinha

Nº 107



EDITORA
GLOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA



R\$ 1,50

0 0 1 0 7 >



ISSN 0104-2734

9 770104 273006

MAURICIO

Nestlé Surpresa

VOCÊ TAMBÉM VAI FICAR
DE BOCA ABERTA
COM A NOVA
COLEÇÃO SURPRESA.

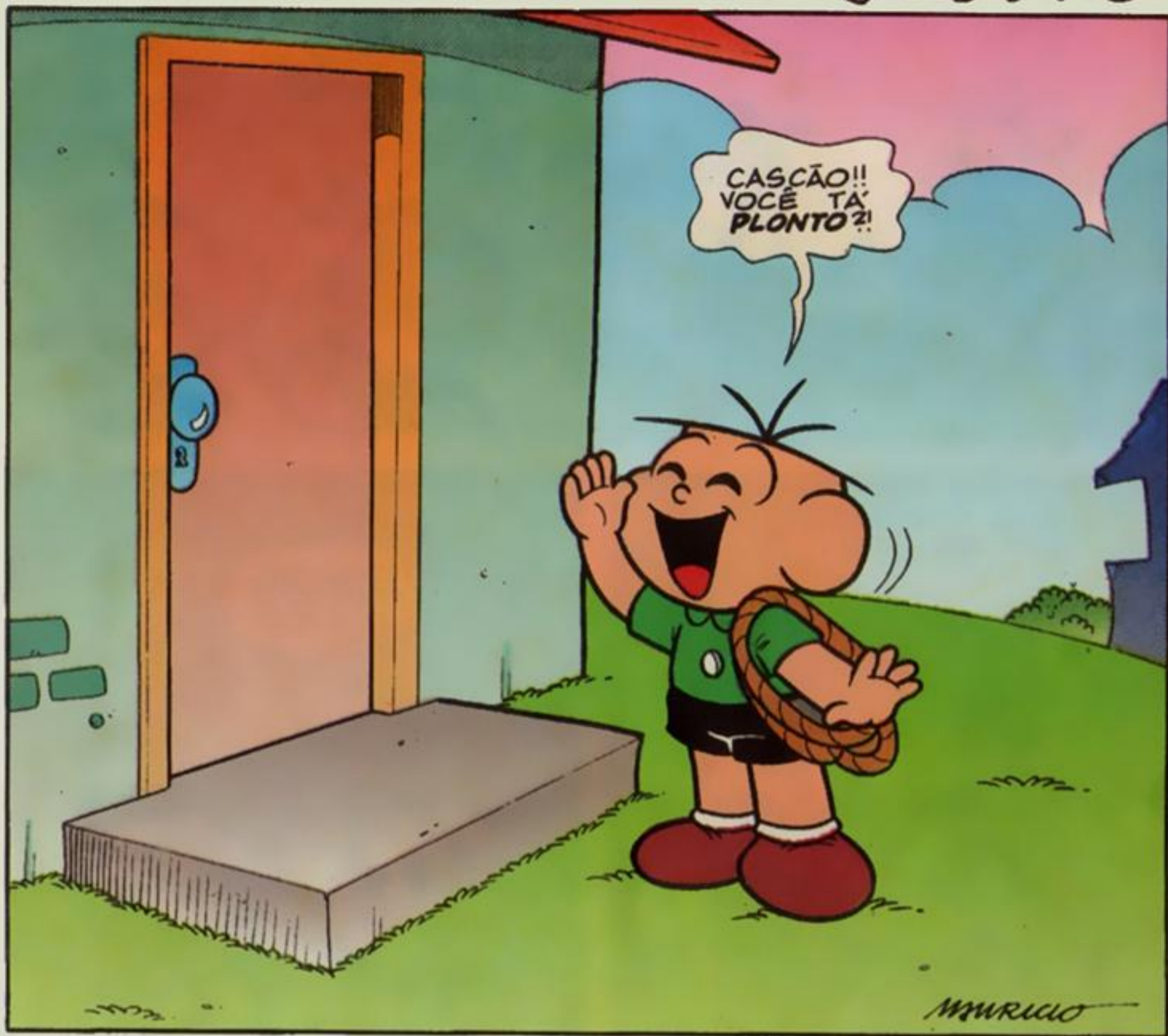


Agora você já pode ter em casa tubarões, polvos, baleias, anêmonas, peixes-palhaços e outras maravilhosas criaturas do fundo do mar que o seu chocolate Surpresa traz em 30 novas figurinhas com um novo álbum. Vista a roupa de mergulho, ponha os óculos, as nadadeiras e vá correndo até a esquina buscar o seu chocolate Surpresa. Vai ser uma aventura muito gostosa.



Nestlé
O chocolate que eu quero.







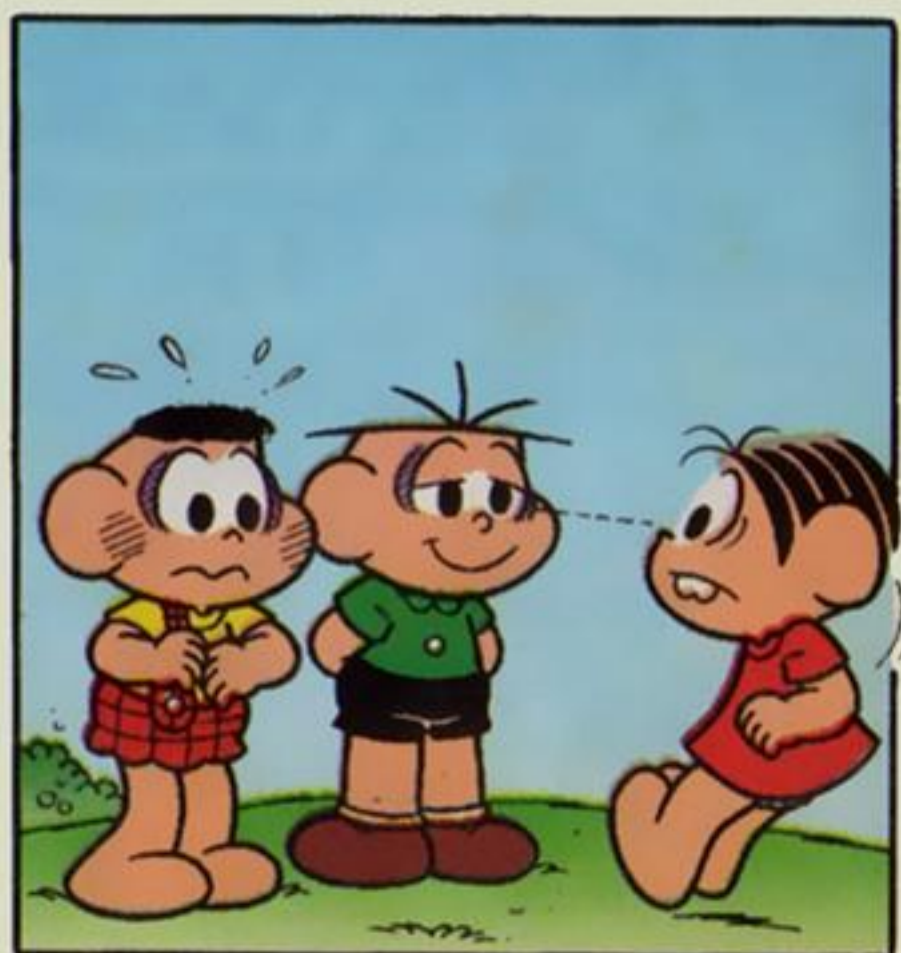














NO DIA SEGUINTE...





...E, NO OUTRO...



...ATÉ QUE...



EU FALEI PRA VOCÊ ECONOMIZAR!

DEVIA TER FICADO SEM TOMAR BANHO, COMO EU!!

BLÉ! TA' LOUCOZ!



DEIXA COMIGO!





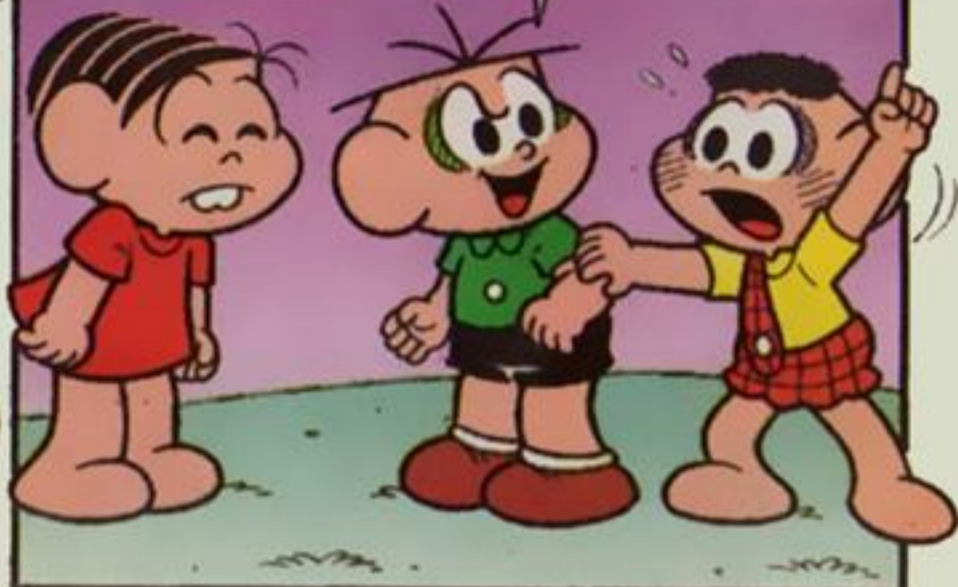
CABRUM

JECA,
MELECA,
FULUSTLECA...



CE-CEBOLINHA!
A CHUVA!!

BAH! NÃO TENHO
MEDO DE CHUVA!



ALIAS,
NÃO TENHO
MEDO DE
NADA!

NEM DA
MÔNICA!

NÉ, PIOLHENTA,
GLUDENTA,
NOJENTA...



...BOBOCA,
COLOCA,
PIPOCA...



...ANTA,
JAMANTA,
ELEFANTA,
E... E...





NÃO TENHO A MENOR IDÉIA!

MAS SEI O QUE EU VOU FAZER COM VOCÊS!



NÃO! NÃO! NÃO!

CALMA, GAROTOS! NÃO VOU DEIXA'-LOS DE OLHOS ROXOS!



N-NÃO?

OBA!

TSC, TSC! DE JEITO NENHUM!

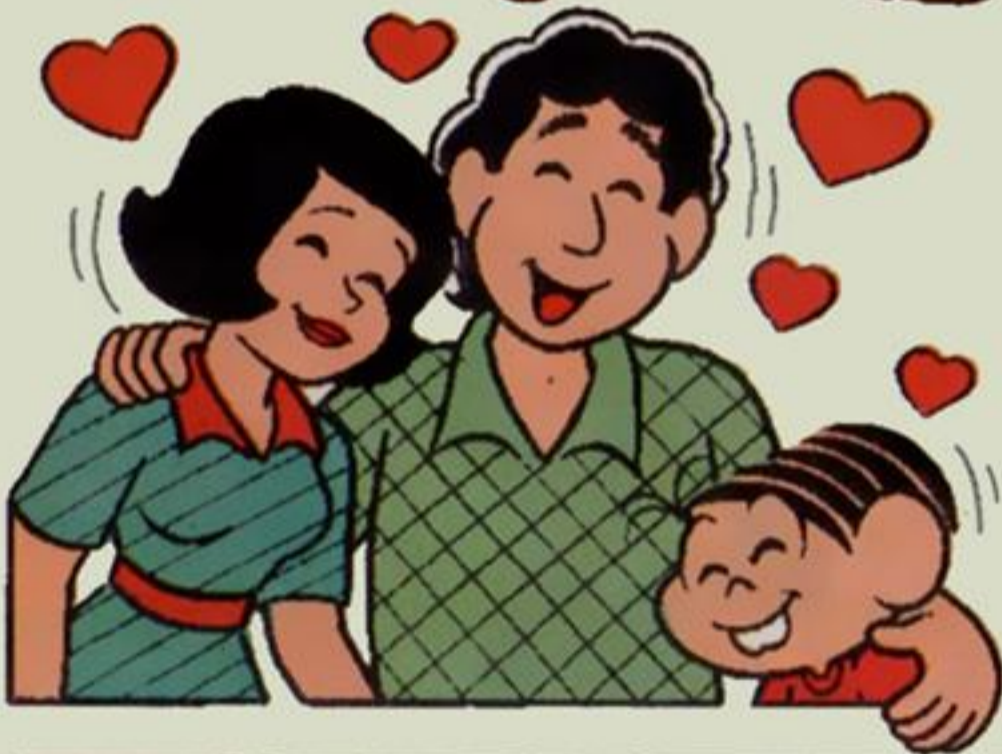
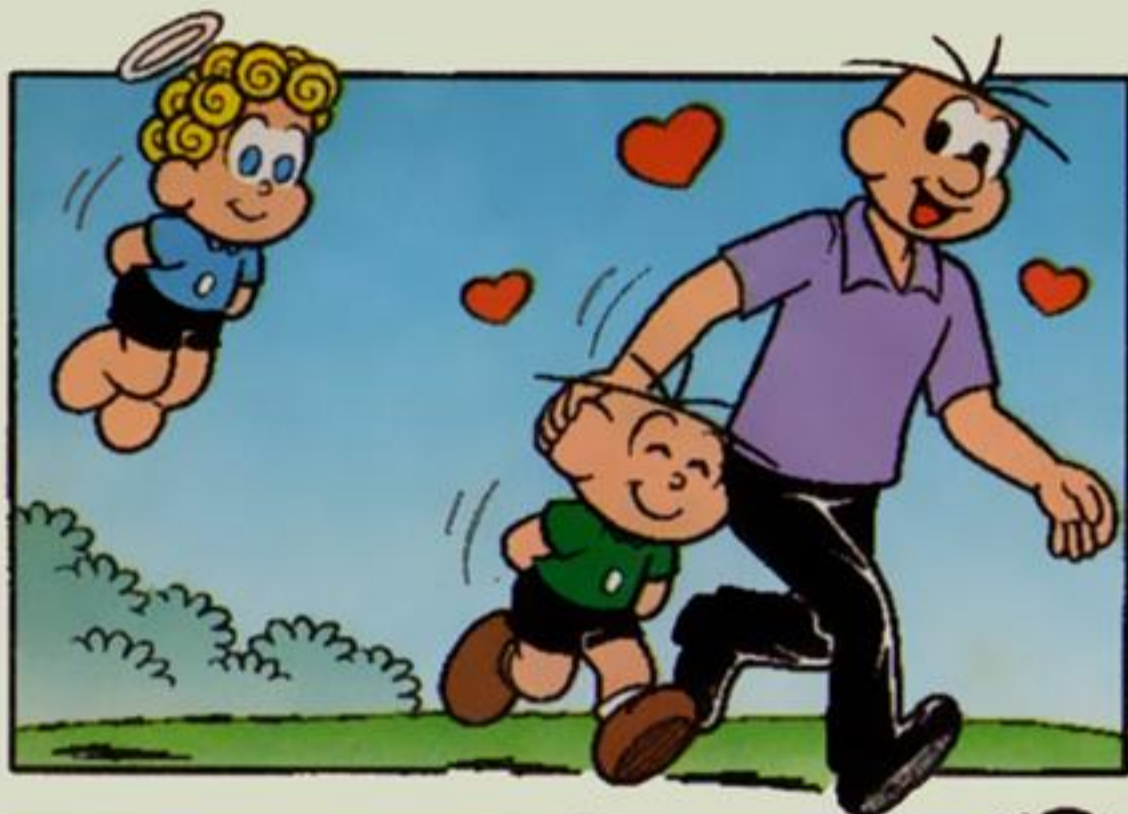


BOM... PELO MENOS, ELA CUMPRIU A PROMESSA...

FIM

PAIZÃO!







NÃO, MALIA!



VEM
PLA CÁ!

NÃO VÊ
QUE ISSO FAZ
DODÓI?



AGOLA, VAI BLINCAR
COM SEUS BLINQUE-
DINHOS, VAI!



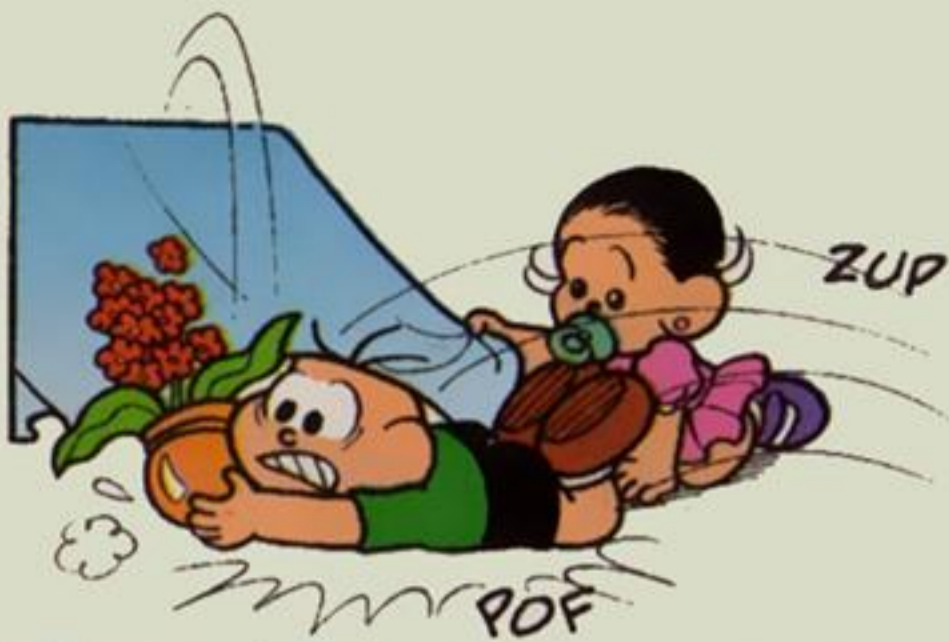
CLIANÇA
PEQUENA É
ASSIM...

... É SÓ DESGLU-
DAR OS OLHOS
UM INSTANTE,
E...



ILC!









INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente,



montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo



desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho



da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA
MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO
E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

SECRETARIADO
MODERNO

MESTRE DE
OBRAS
(EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE
MECÂNICA

DESENHO
ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM
CONVÊNIO COM OS  **CORREIOS**
PROJETO INTEGRAÇÃO

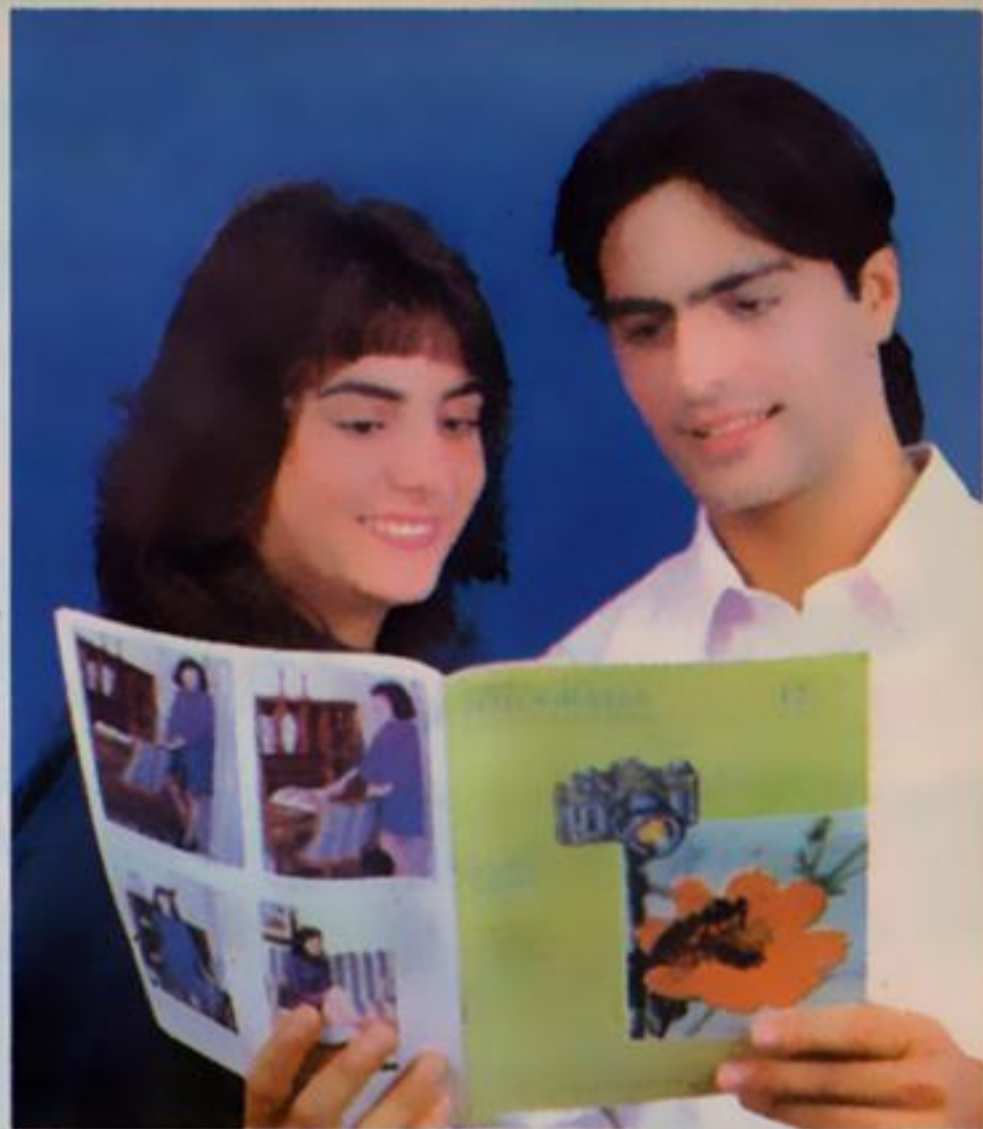
O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAM- BÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ES- TUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGA- NIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSA- LIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui



AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

MO 107

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

Cidade: Estado:

MÔNICA NA ITÁLIA

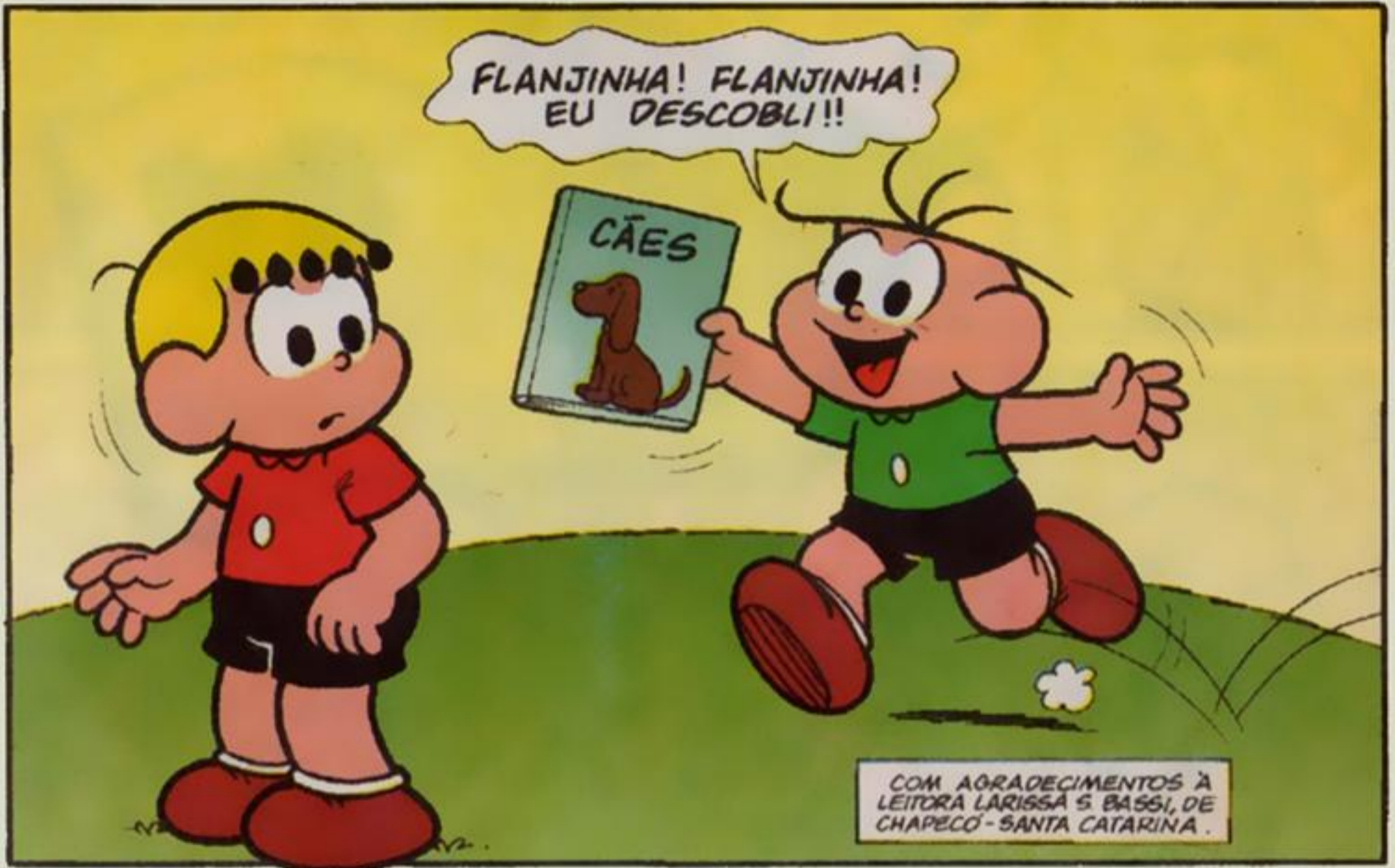


MAURICIO

Ainda na Feira do Livro de Bolonha-1995, reunião no Stand da Mauricio de Sousa Produções para contrato com a ILPA s.r.l. para o início da ação da Turma da Mônica na Itália.

Na foto, Giuseppina Parisi, nossa representante para publicações e produtos industriais na Itália, Yara Maura Silva, nossa vice-presidente internacional e Mauricio de Sousa.

Cebolinha em **A RAÇA DO FLOQUINHO**





EU DESCOBI
A LAÇA DO
FLOQUINHO!

LHASA-APSO



PUXA! EU PENSEI
QUE ELE FOSSE UM
ALIENÍGENA!

QUE NADA!
ELE É UM
LEGÍTIMO
LHASA-APSO!
UMA LAÇA
DO TIBET!



ELES HABITAVAM
OS TEMPLOS DO
HIMALAIA HA'
MUITOS E MUITOS
ANOS!



OS CÃES DESSA LAÇA AVISAVAM
QUANDO ESTLANHOS SE APROXIMAVAM!

AU, AU, AU, AU!!



CALMA!
SOU EU, O
CARTEIRO!

AU, AU,
AU!!

ALÉM DISSO, OS MONGES BUDISTAS ACREDITAVAM QUE ELES
TRAZIAM SOLTE E AFUGENTAVAM
PRESENCAS DIABOLICAS!



E, POR ISSO, NÃO PODIAM SER
VENDIDOS! ELA M DADOS COMO
PRESENTE!



SEU NOME VEM DE "LHASA", A
CAPITAL DO TIBET, E DO "LAPSO*",
QUE SIGNIFICA CABLA!

ISSO PORQUE SEU PÊLO É MUITO PALE-
CIDO COM O PÊLO DA CABLA!



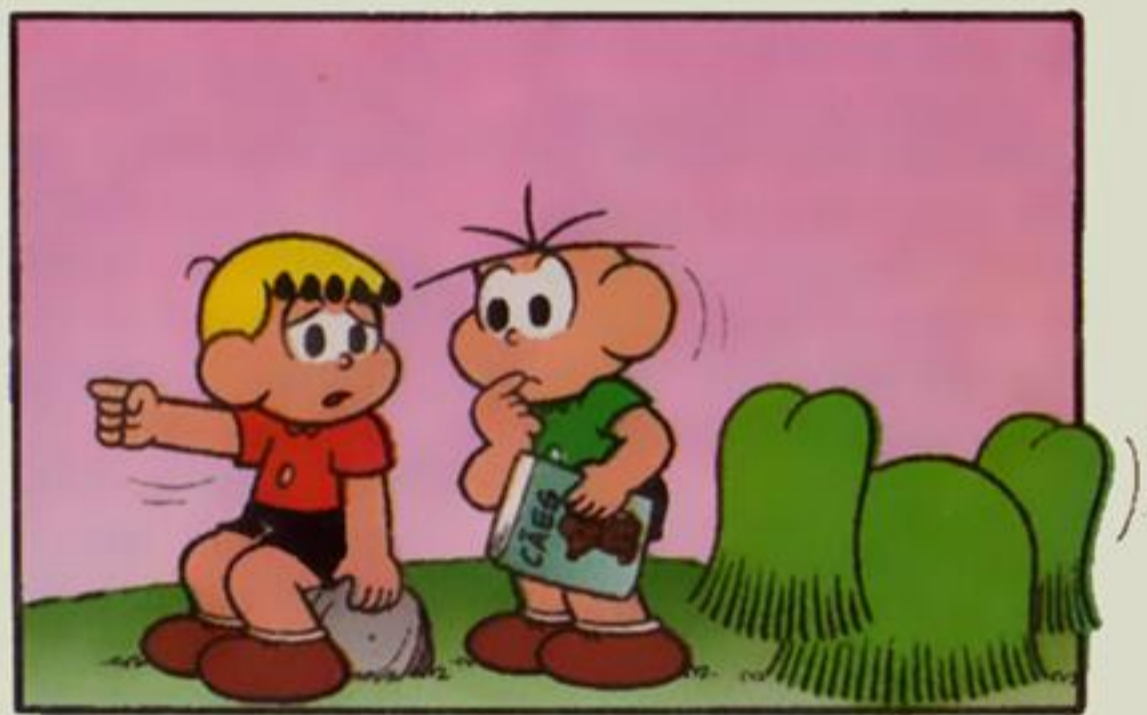
OS CÃES DESTA LAÇA SÃO GELAL-
MENTE MUITO BLINCAHÕES
E AMIGOS!



E PODEM SER DE QUALQUER COR,
MAS O MAIS COMUM É O DOULADO!







FIM

O plá do Cebolinha



© MAURICIO

DAIANE MARQUES

Carinhanha - BA

Oi! Tenho 11 anos e gostaria de sugerir uma história em que a Mônica fosse professora dos filhos da Magali, do Cebolinha e do Cascão. Seria o maior barato, vocês não acham?

Olá, Daiane! Todos estão muito curiosos pra saber se a Mônica vai continuar carregando o Sansão quando crescer. É aguardar pra conferir! Beijão.

RAQUEL DOS SANTOS

Saracuruna - RJ

Oi! Gostaria de sugerir uma história em que a turma decidiria fazer um piquenique. Mas eles pegariam o caminho errado, iriam parar numa selva e seria "aquela" aventura. Até a próxima!

Olá, Raquel! Uma história que começa com um piquenique e acaba com a turma perdida na selva, só pode render muita confusão. É esperar pra se divertir! Beijão.



TROCA-TROCA

TIAGO MARTINS - Troca adesivos, histórias e objetos da Turma da Mônica - R. D, 46 - 30662-030 - Belo Horizonte - MG.

ISABELLA ARAÚJO - Troca papéis de carta e figurinhas de artistas - R. Aristides Novis, 127, apto. 402 - 40210-000 - Salvador - BA.

JULIANE BORSA - Troca selos nacionais e internacionais - R. Pedro Palmeiro, 1238 - 97700-000 - Santiago - RS.

ROBERTO ROCHA

Barueri - SP

Oi! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma história em que o time da Mônica, o São Paulo, ganhasse de 3 a 2 do Palmeiras, o time do Cebolinha. Ele ficaria chateado, mas no final todos iriam brincar no campinho. Um abraço.

Olá, Roberto! O Cascão está aqui reclamando... Ele afirma que o time dele, o "Timão", é o maior do mundo, e deve entrar nessa história. O que você acha? Escreva contando, combinado?

NA BASE

DA AMIZADE

MARIA M. CALVET - (14 anos) - R. Maria Eugênia, 217 - 22261-080 - Rio de Janeiro - RJ; CLÁUDIA NISHIGUCHI - (15 anos) - Praça Pedro de Calazans, 85 - 03461-090 - São Paulo - SP; JAQUELINE GOMES (14 anos) - R. Abreu Sodré, 681 - 24900-000 - Rio de Janeiro - RJ; CINTHIA BARROS - (5 anos) - R. São Gonçalo do Amarante, 121 - 60420-490 - Fortaleza - CE; BRUNO DUTRA - (15 anos) - Estrada do Capenha, 1431, bl. 1, apto. 804 - 22743-040 - Rio de Janeiro - RJ; VANESSA ZANATTA - (16 anos) - R. Anita Garibaldi, 35, apto. 301 - 93520-640 - Novo Hamburgo - RS; LAURA DA SILVA - (9 anos) - R. Sani Silva, 359 - 97650-000 - Itaqui - RS; JOSÉ ZAMARIOLLI - (12 anos) - R. 21 de Abril, 444 - 15800-000 - Catanduva - SP; ALINE POZZER - (11 anos) - Av. Planalto, 1017 - 95700-000 - Bento Gonçalves - RS.

Escreva para :
REVISTA CEBOLINHA,
mandando nome, idade e
endereço completos. R. do
Curtume, 745 - Bl. F. CEP
05065-001 - São Paulo - SP.

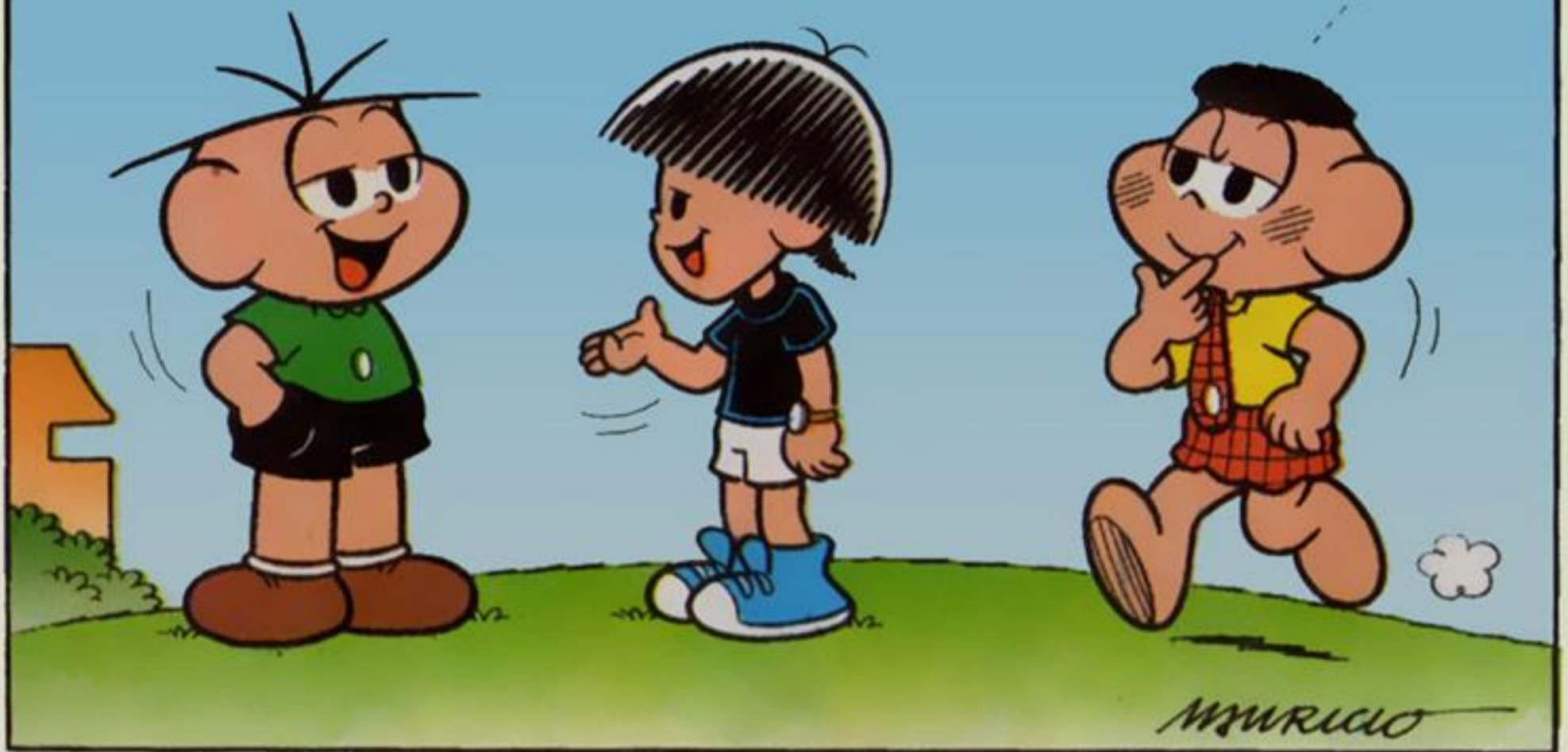
PASSA TEMPO



DO CONTRA

EMO

CONTRA... O QUÊ ?







SURPRESAS DA TURMA



PINTOU MAIS ARTE NO ESTÚDIO

Durante a segunda quinzena do mês de julho, a Mauricio de Sousa Produções apresentou uma exposição de quadros originais dos artistas de seu estúdio.

Eles mostraram que não são criativos apenas com a Turma da Mônica. Parabéns, pessoal! E até a próxima.



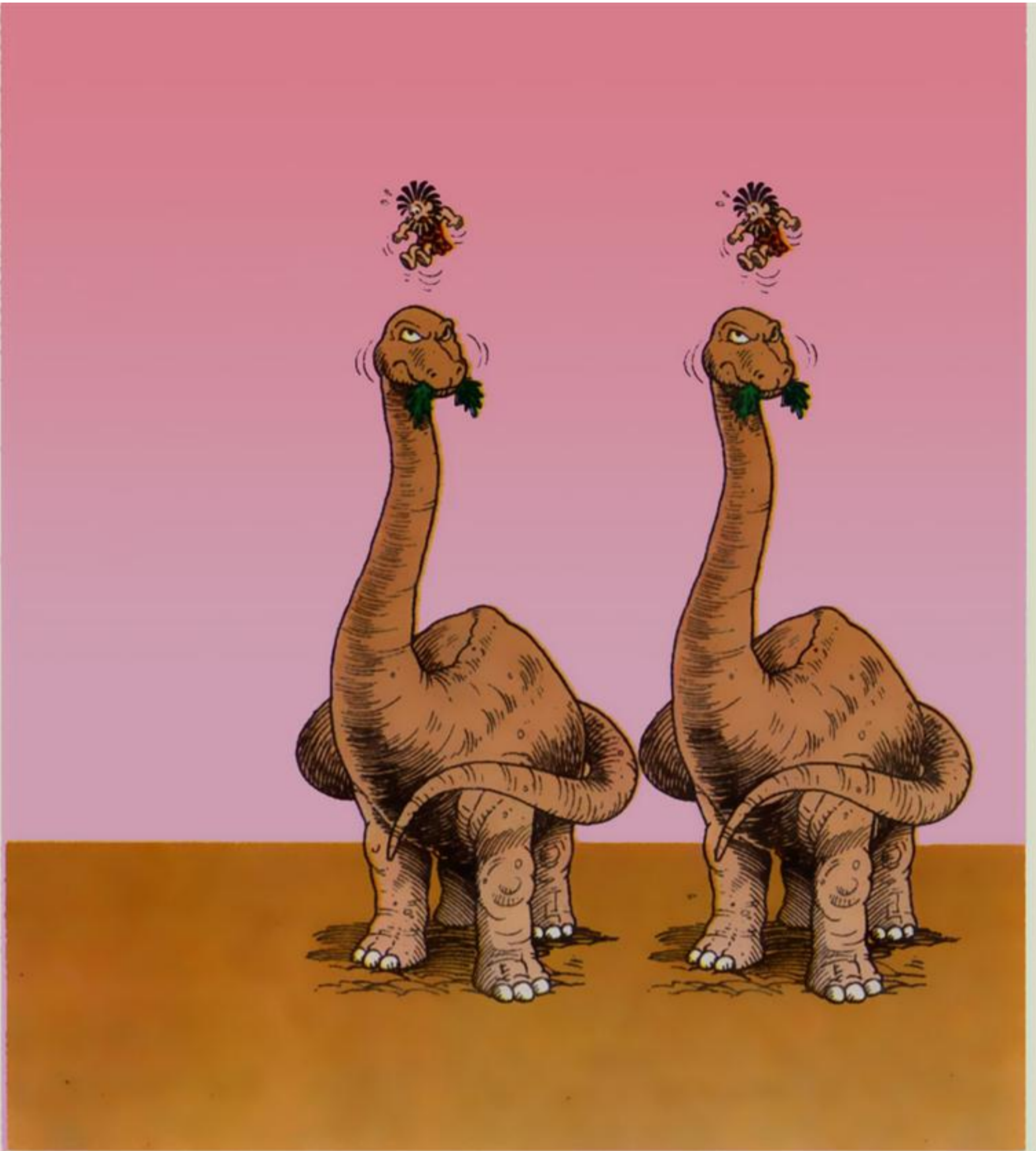
PITECO EM PARQUE TRIÁSSICO



"OLHE AS ILUSTRAÇÕES EM 3D COMO SE O FOCO VISUAL ESTIVESSE POR TRÁS DO PAPEL."



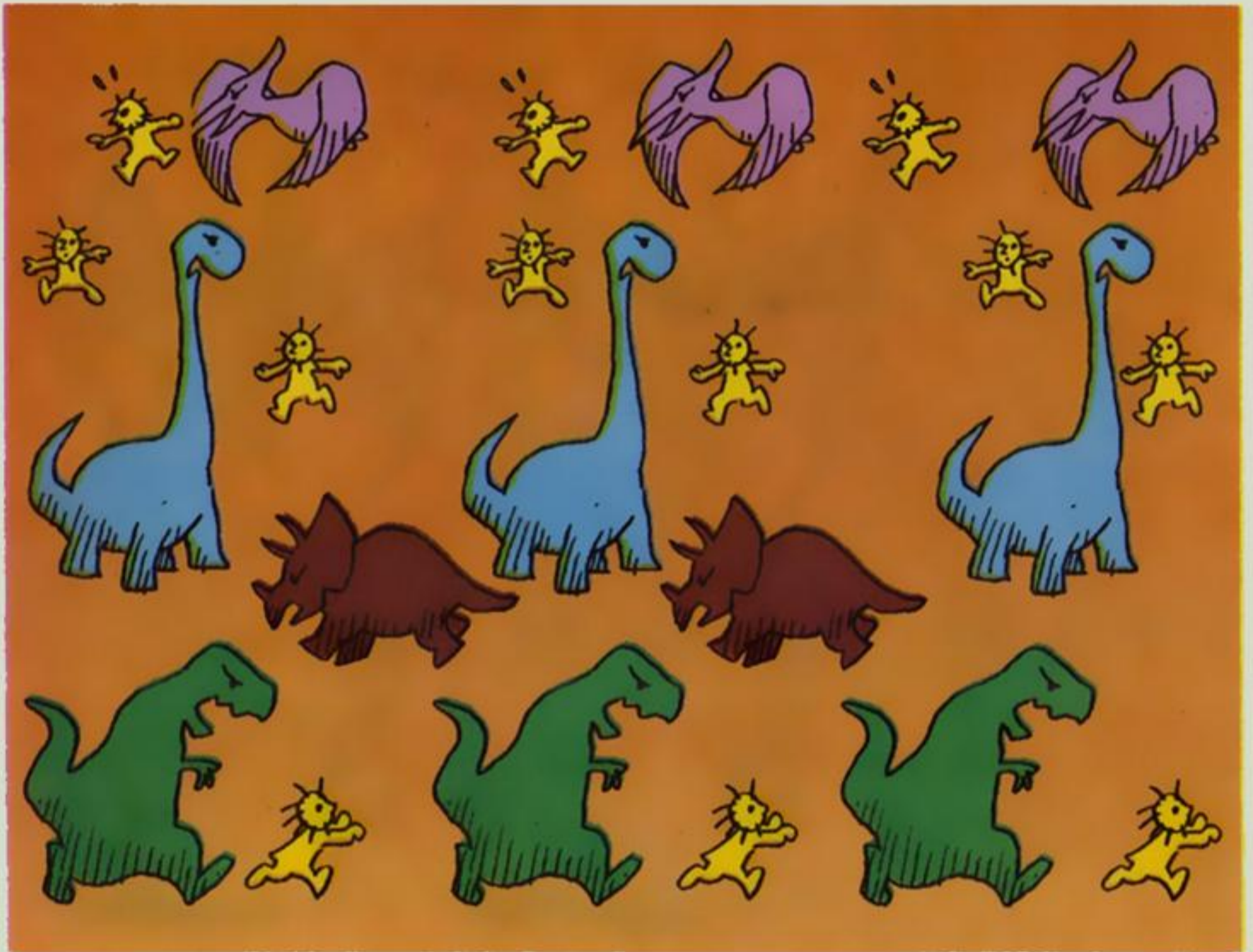






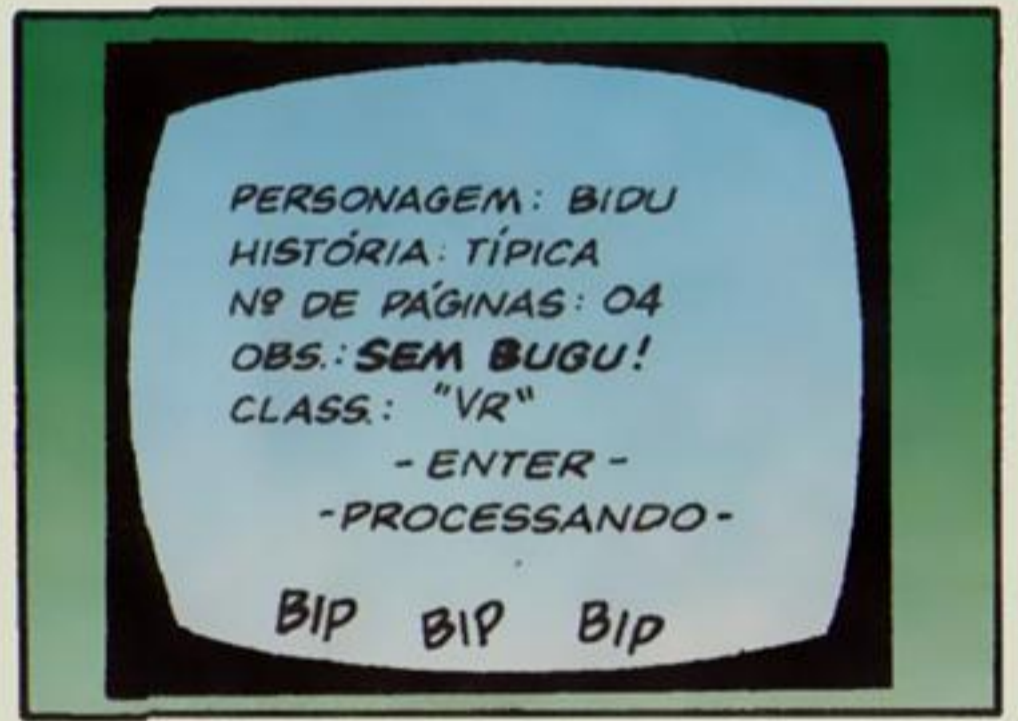
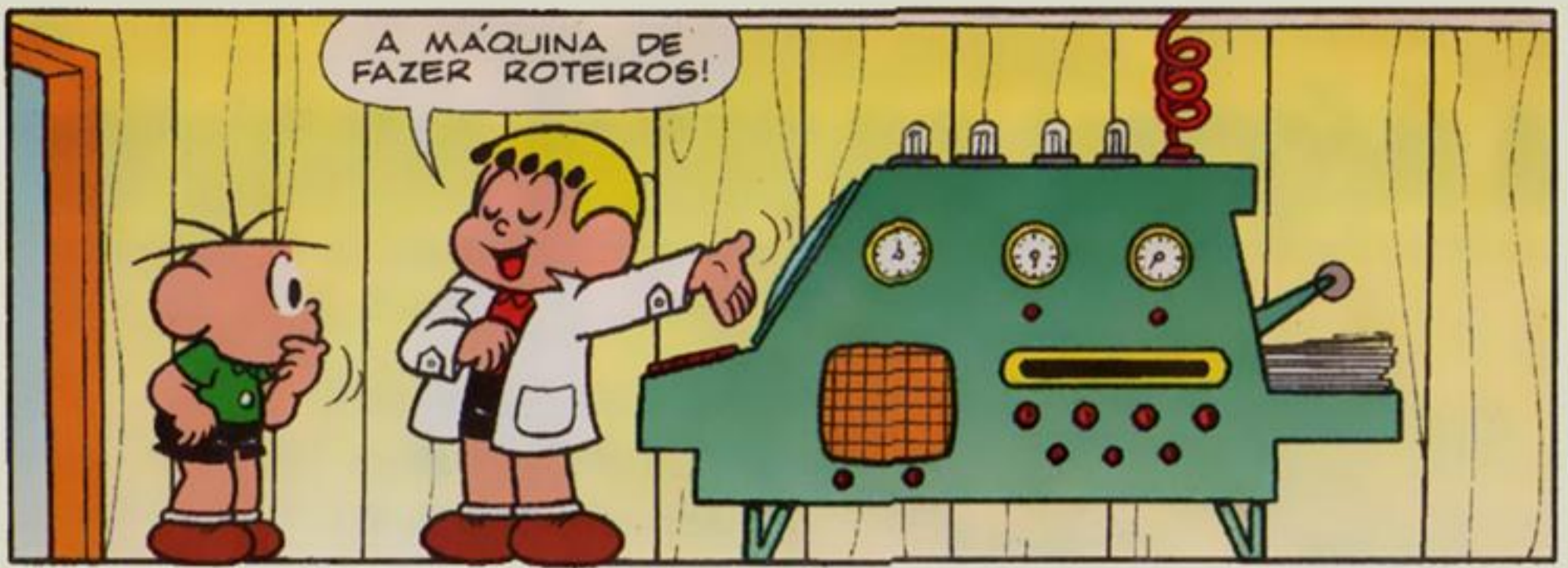
CRAÁÁ! CRAÁÁ! CRAÁÁ!



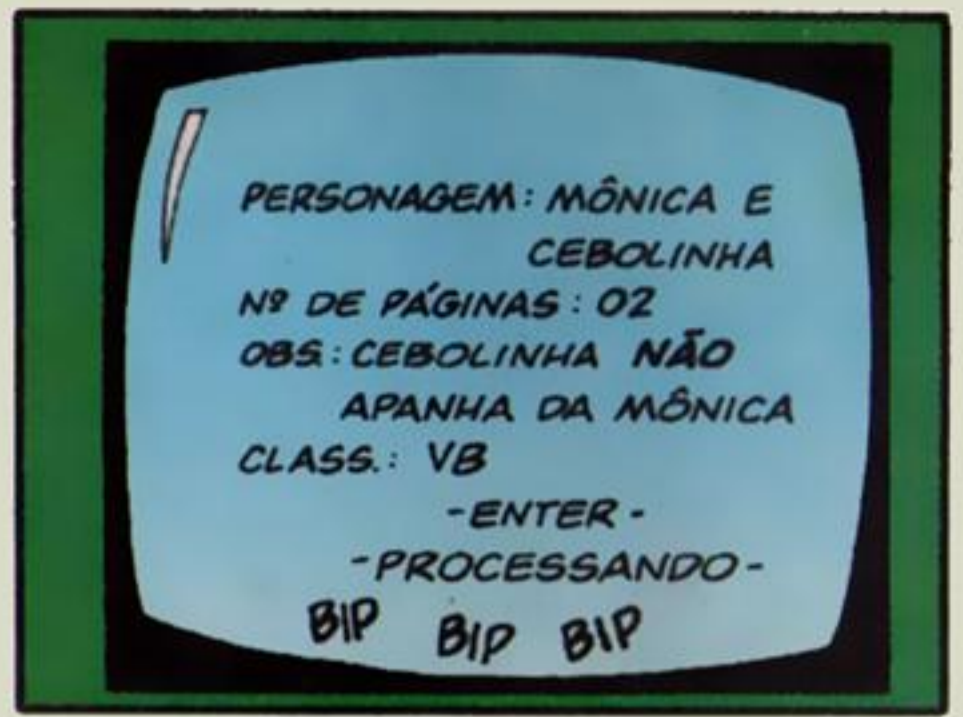


CEBOLINHA *em* A MÁQUINA DE FAZER ROTEIROS













VOCÊ JÁ DEU SUA GARGALHADA HOJE?



NÃO? ENTÃO CORRA ATÉ A BANCA MAIS PRÓXIMA. TEM UMA TURMA MUITO ENGRAÇADA ESPERANDO PRA FAZER CÓCEGAS NA SUA CABECINHA COM HISTÓRIAS E AVENTURAS SUPERLEGAIS !

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

JOTALHÃO

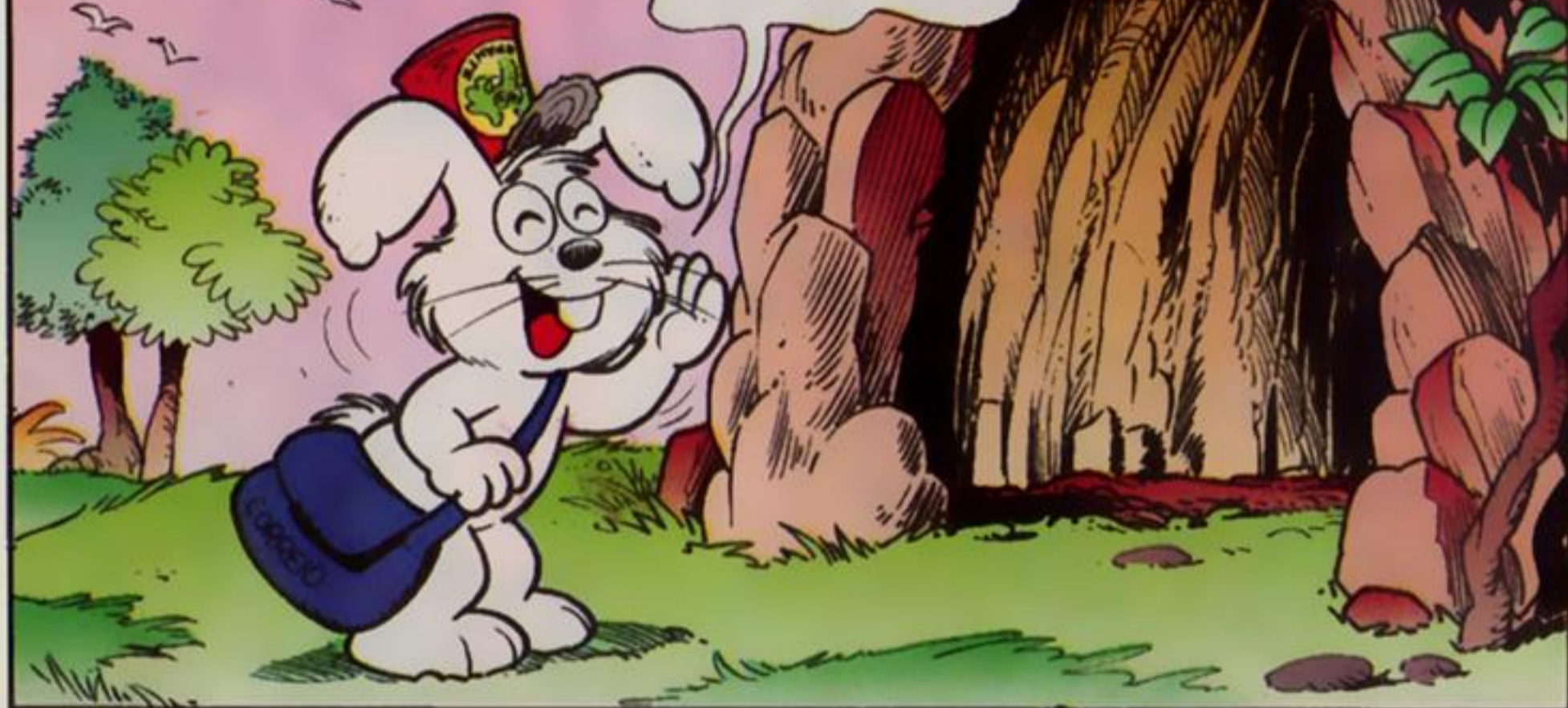
EM

Boa notícia

MURICHO

Jota

CARTEIRO!!



CARTA PARA
O SENHOR
JOTALHÃO!

OBRIGADO!



CARTA?
ISTO
PARECE
UM
SELO!



HUM... É
DA RITA
NAJURA!

CADÊ
MINHA
LUDA?



ORA, ORA!
ELA ESTÁ ME
CONVIDANDO
PARA O SEU
CASAMENTO!

N-NÃO
ACREDITO!





VOU FICAR LIVRE DA RITA NAJURA!

NUNCA MAIS ELA VAI PEGAR NO MEU PÉ!



ISSO PARECE UM SONHO!

CADÊ O MEU TERNO?



HE, HE, HE, HE, HE...



OI, JOTA! ESTA' INDO AO CASAMENTO DA RITA?

POIS É!



AINDA ONTEM FALEI COM ELA! ESTAVA TÃO FELIZ...

ER... QUEM É A VÍTIMA, QUERO DIZER, O NOIVO?



ISSO, ELA NÃO REVELOU!

MAS ME GARANTIU QUE É UM CARA BONITO, SIMPÁTICO, INTELIGENTE...

É MESMO?



ESTOU MUITO FELIZ POR ELA!

E-EU TAMBÉM!



QUEM DIRIA! ATÉ OUTRO DIA ERA APAIXONADA POR MIM!

E AGORA, VAI CASAR NÃO SEI COM QUEM!







HORÁCIO

CREDO! NUNCA VI NOITE MAIS ESCURA!

DA' ATÉ MEDO DE ANDAR POR AÍ E CAIR NUM BURACO!

MYURICIO

OU DAR COM A CABEÇA NUMA PEDRA!

MELHOR SENTAR E ESPERAR AMANHECER... OU A LUA SAIR, SEI LA'!

?

?

OH! AINDA BEM QUE JA' NÃO ESTOU SOZINHO NESTA ESCURIDÃO ...

...QUE VOCÊ APARECEU PARA UM PAPINHO!

EU SOU O HORÁCIO! E VOCÊ?

EI! O QUE HÁ? NÃO PRECISA FICAR COM ESSES OLHOS ARREGALADOS DE MEDO, NÃO!

DIZ AÍ O SEU NOME, CAMARADINHA! EU SOU BOA GENTE...

...

...E VOCÊ, NATURALMENTE...

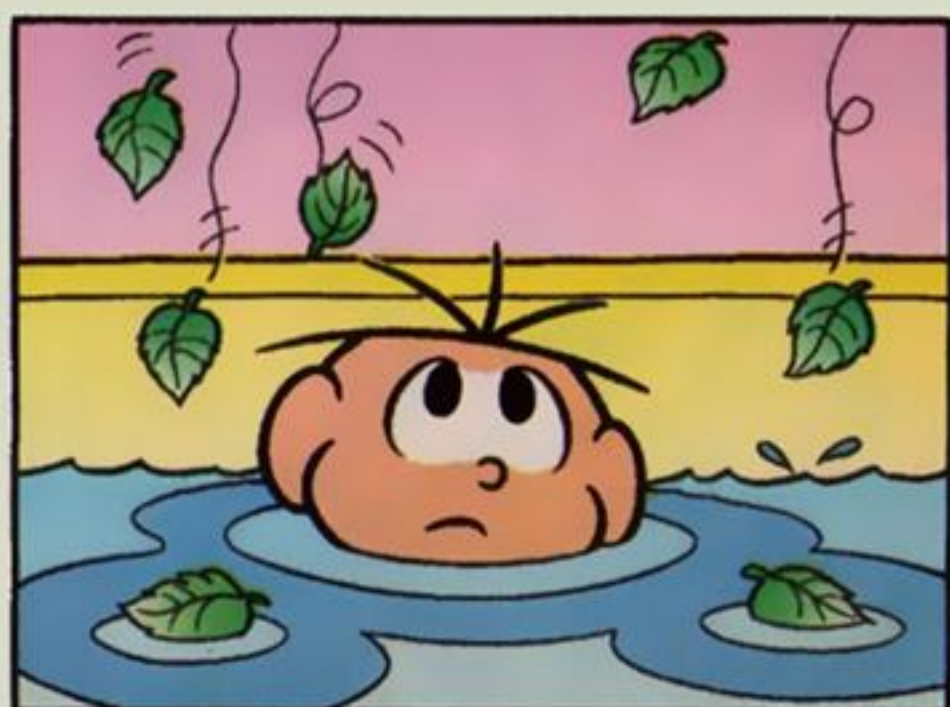
...NÃO É NADA DISSO!

FIM

Cebolinha em PROBLEMAS NA PISCINA

MURICHO



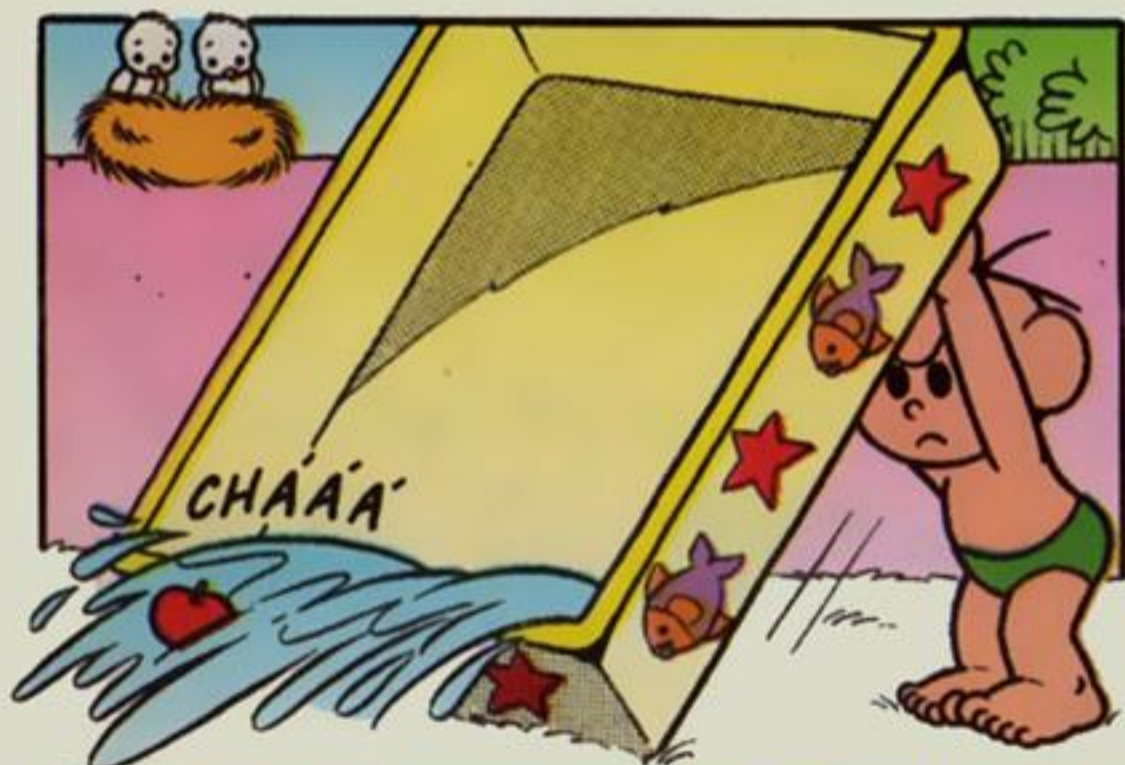
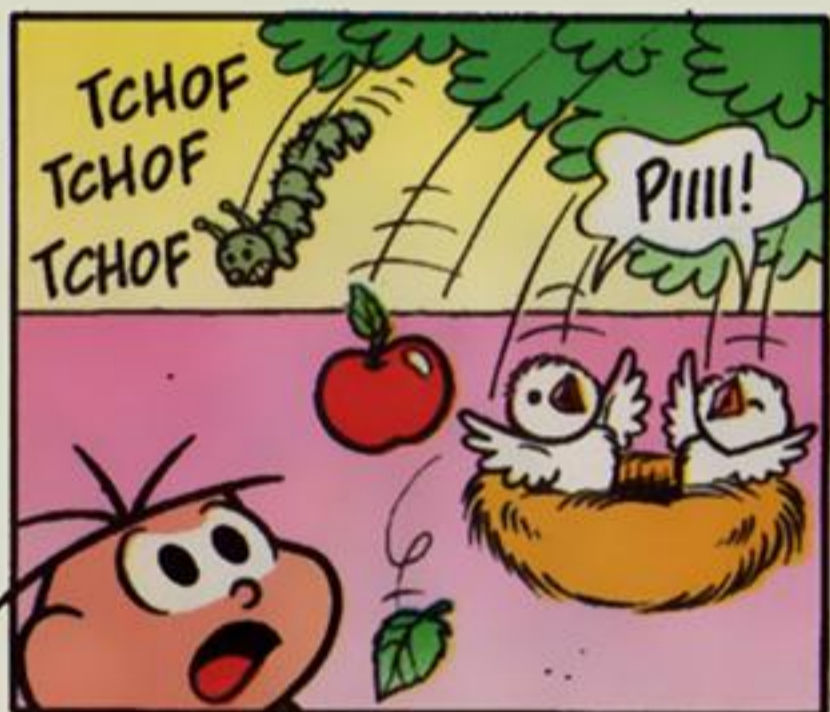


Resposta:
Pavão

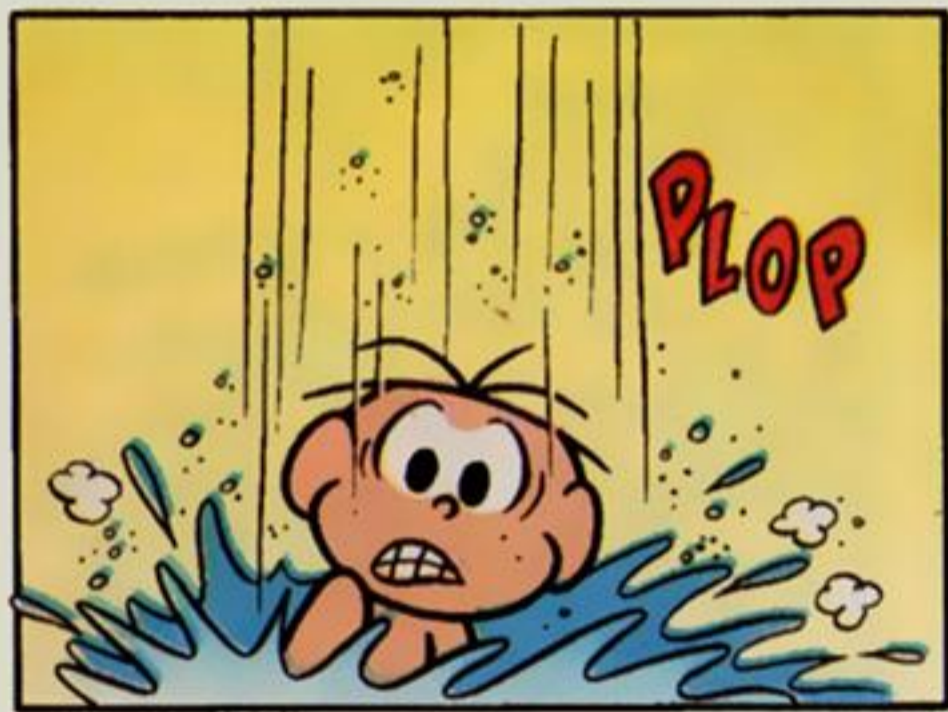
O CHICLE DIVERTOSO

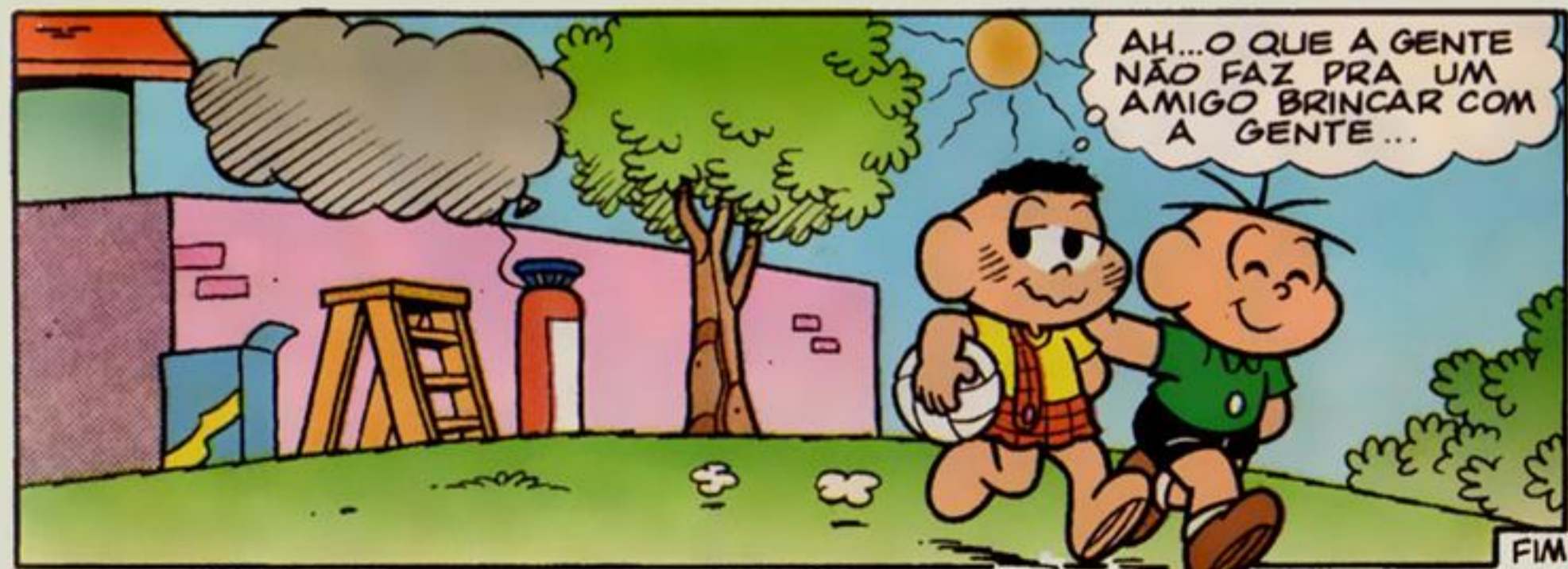
PLOC

Pavão com tamanduá o que é que dá?









Resposta Esquibobo
PLOC O CHICLE DIVERTOSO
Esquilo com lobo? Quem não sabe é um bobo.

Cebolinha



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
 Roberto Marinho (presidente)
 João Roberto Marinho (vice-presidente)
 Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansty e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
 Ricardo A-Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Cebolinha



EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadoras: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Porzio
Secretária: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO - COMUNICAÇÃO

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoletti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Proff

MARKETING

Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinel

COMERCIAL

Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE

Diretor: Eduardo Aldar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Otavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Truffell, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
 Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069
 Brasília - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403
 Campinas - Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696
 Curitiba - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704
 Florianópolis - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625
 Fortaleza - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246
 Porto Alegre - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911
 Recife - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851
 Ribeirão Preto - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639
 Rio de Janeiro - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074
 Salvador - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784
 São Paulo - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - Atendimento Ao Governo - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Maurício de Sousa

Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keiko Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keiko Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeanne Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roáso, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydney C. Prado Jr. **Arte-Final/Latras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tomimaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising:** **Diretora de Arte:** Alice Keiko Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial:** Diretor: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. **Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A
 Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
 Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
 Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.

Distribuidor em Portugal
 Midesa S/A.

Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER Portugal. Publicação mensal. Data desta edição: Novembro/95



© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY





VIRE TIGOR.

Opus & Múltipla



Tigor Tigre
A ROUPA DO FERINHA.

Marisol S.A. Indústria do Vestuário - Fone: (0473) 71-0233 - Fax: (0473) 71-2922

Ganhe adesivos geniais! Crie uma frase sobre o Tigor T. Tigre e mande para Caixa Postal 407 - Jaraguá do Sul, SC. CEP 89256-901. Escreva seu nome, data de nascimento e endereço completo. E dá-lhe, ferinha!

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.



**2 SABORES
EM 1**



HORTELUVA



TUTTILANJA



MORANCAXI

**O CHICLE
DIVERTOSO.**

COM TRANSFIX